



Posgrados



CURSOS

Sociales. La Facultad de Ciencias Sociales (UBA) ofrece cursos de posgrado en Metodología y sociología visual aplicadas al fenómeno religioso; Cambio de los sistemas de control social y crisis del derecho penal, demanda de seguridad y nueva prevención; y Estudios sobre el comportamiento social a partir de métodos estadísticos multivariados. Informes: Marcelo T. de Alvear 2230, oficina 107, Tel. 4508-3828.

Docencia. La Universidad Caecae ofrece licenciaturas para profesores, de dos años de duración. Está abierta la inscripción para Física, Química, Lengua y comunicación, Biología, Filosofía, Historia, Geografía, Inglés, Informática y tecnologías en comunicación educativa, Música, Educación física, y Pedagogía de la matemática. Informes: Av. de Mayo 1400, Tel. 4384-7805/06.

Gestión. Está abierta la inscripción para los cursos de posgrado que dicta la Universidad de Tres de Febrero. Algunas de las ofertas son Gestión financiera moderna, Agenda del Mercosur, y Gestión de calidad para organizaciones de salud. Informes: Tel. 4311-7447 o 4759-9810/9686.

Filosofía y Letras ofrece cursos de posgrado para todos los gustos

Los doctorados, maestrías y carreras de especialización y actualización convocan a dos mil alumnos en la facultad de la UBA.

“El área de posgrados de Filosofía y Letras está en constante crecimiento y expansión”, certificó Samuel Cavanchik, a cargo del departamento. En la actualidad, los diversos cursos de la Secretaría de Posgrados reúnen a más de dos mil graduados universitarios —la mayoría egresados de la propia facultad de la Universidad de Buenos Aires, pero también muchos provenientes de otras unidades académicas— que quieren mejorar o actualizar su formación superior. Un valor agregado que tienen los posgrados de la facultad es la jerarquía de sus docentes. Además, en el cuatrimestre que está a punto de comenzar, el 60 por ciento de los profesores serán expertos de universidades del exterior, especialmente convocados.

El amplio abanico de ofertas académicas posgraduales que posee la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA se divide en doctorados, maestrías, carreras de especialización, programas de actuali-

zación y cursos de posgrado en general, todos ellos vinculados con las carreras de grado que dicta la institución: Letras, Filosofía, Geografía, Artes, Bibliotecología y Documentación, Ciencias Antropológicas, Ciencias de la Educación y Edición.

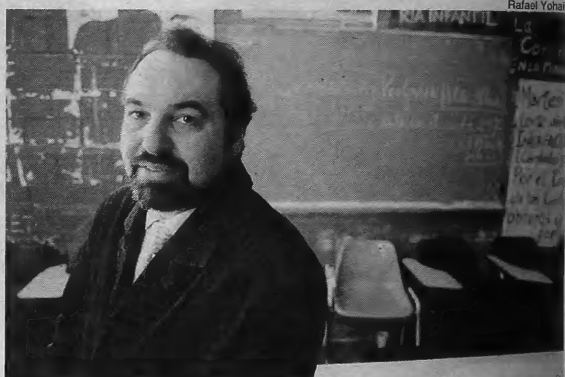
El doctorado de Filosofía y Letras, que actualmente convoca a 600 alumnos, recibió la calificación “A” de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (Coneau), la máxima calificación que otorga la entidad. Su duración estimada es de seis años pero, llegado el caso, los estudiantes pueden pedir una prórroga de dos años más para desarrollar y presentar su tesis.

“El doctorado ofrece seminarios que se renuevan todos los cuatrimestres. En el que va a comenzar ahora en agosto vamos a contar con treinta seminarios de doctorado de las diversas áreas temáticas que integran la facultad y también algunos interdisciplinarios”, dijo Cavanchik. Los doctorandos —así se llama a quienes estudian para lograr el título de doctores— pueden elegir entre los diferentes seminarios aquellos que consideren más adecuados para sus propósitos. “Nuestro doctorado es muy personalizado. No tiene un programa de estudios fijo”, aclaró el secretario de Posgrados. Además, los seminarios del sector no son cerrados, también pueden cursarlos quienes no son doctorandos.

Por su lado, las maestrías cuentan con cerca de 1500 alumnos y



En Caballito, sobre Puán al 400, está Filosofía y Letras. Samuel Cavanchik es secretario de Posgrados de la facultad.



tienen una duración mínima de dos años. La facultad cuenta con cuatro maestrías y varios proyectos a punto de ponerse en marcha. Políticas territoriales y ambientales; Análisis del discurso; Didáctica; y Ética aplicada son las maestrías en actividad. La primera suele convocar a geógrafos; la segunda, a li-

cenciados en Letras; la tercera, a licenciados en Ciencias de la Educación. La maestría en Didáctica, en cambio, tiene estudiantes provenientes de muchas disciplinas diferentes. “Estamos trabajando para abrir maestrías en Literatura Española y Latinoamericana; y también en Ciencias de la Información, en conjunto con otras facultades de la UBA”, explicó Cavanchik.

Entre las carreras de especialización —que suelen inscribirse más o menos dos años de cursada— se cuentan las de Formación de formadores (que próximamente se convertirá en una maestría) y la especialización en Procesos de Lectura y Escritura. Y, entre los numerosos programas de actualización, se destacan los de Orientación Vocacional y Ocupacional; de Enseñanza Inicial; y dos pro-

Óptimo: El doctorado de Filosofía y Letras cuenta con la máxima calificación de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria.

gramas de intervención institucional en educación, destinados a reguladores institucionales. Los demás cursos de posgrado visitan toda la variedad temática que aborda la facultad.

La planta docente de los posgrados que dicta Filosofía y Letras está conformada por profesores de alta jerarquía: “La mayoría son doctores y los demás son especialistas en las materias que dictan. Y, normalmente, un tercio de ellos son expertos invitados del exterior. Pero este cuatrimestre el 60 por ciento van a ser profesores extranjeros”, contó Cavanchik.

extensión universitaria



un espacio para la

Cultura

abierta la inscripción

cursos, seminarios y talleres del 2º cuatrimestre

DANZAS Flamenco / Clásica / Contemporánea / Estiramiento / Contact / Ritmica y Elementos de Composición / Base Graham / Gimnasia Consciente / Modern Jazz / Método Feldenkrais: «Movimiento Orgánico y Alineamiento Dinámico» / Acrobacia / Trabajo Corporal e Improvisación / Trabajo Corporal Combinado / Experimentación Escénica y Composición / Estirodinámica / Juego, Bioenergética y Creatividad / Yoga (yengar) / Moderna

MÚSICA Armonía / Coro / Percusión / Canto / Guitarra Eléctrica / Camerata de la UBA / Iniciación a la Guitarra / La Voz en Acción / Charango / Composición y Análisis de Música Popular / Saxo / Lectoescritura / Canto Andino con Caja / Ensamble de Improvisación (Música Experimental)

ARTES VISUALES Pintura / Dibujo de Historieta Papel Maché: Escultura con Materiales Livianos / Taller de Dibujo y Pintura / Pintura al Óleo / Fileteado Portero / Experiencias Gráficas (Impresión Manual, Grabado y Serigrafía) / El Dibujo de la Sensación Como Recurso Expresivo / Aguada Japonesa: «Sumi-E» / Tejeduría Argentina, Latinoamericana y Precolombina. TEÓRICOS: Historia del Arte Contemporáneo / Seminario sobre Xul Solar / Arte y Posmodernidad

INDUMENTARIA Diseño a través del Reciclaje / Telas artesanales y Accesorios Textiles / Tejeduría en Telar de Bastidor

FOTOGRAFÍA Imagen Fotográfica / Idea Fotográfica / Introducción a la Técnica Fotográfica / Técnica Experimental / Ensayo Documental

CULTURAS POPULARES Taller de Murga / Talleres Integrales de Circo / Variete: iniciación al teatro de humor musical / Acrobacia / Battucada del Rojas / Mimo y Teatro Corporal / Taller de Malabares / Aerosol Urbano (Taller de Realización de Murales en Aerosol) / Escritura y montaje del gesto (teórico-práctico) / Taller de juegos para adultos / Gigantes y Cabezones (escultura en cartapesta)

LETRAS Poesía Concreta y Visual / Oratoria / Taller de Escritura / Taller de Narrativa para Adolescentes / Taller de Poesía / Escritura Automática / El Ensayo Literario: Teoría y Práctica / Nietzsche: El Nacimiento de la Tragedia / Nietzsche, Más Allá del Bien y del Mal / Nietzsche, La Genealogía de la Moral / Taller de Introducción a la Narrativa / Foucault: Una Introducción

CINE Y VIDEO Puesta y Escritura Escénica en Cine y Video / Taller de Video y Actuación / El Cine y su Relación con lo Inconsciente / Introducción a la crítica Cinematográfica / Seminario de Producción Cinematográfica / Técnicas de Guión para Cine y Video

TANGO Y FOLKLORE Proyección Artística de Tango y Folklore / Tango / Folklore Danza / Tango y Danzas de Salón

TEATRO Maquillaje Teatral / Match Improvisación / El Trabajo del Actor Con El Texto Teatral / Dirección / Iniciación Actorial / Iniciación Teatral Para Adolescentes / Actuación / Creación Del Personaje / Training Del Actor's Studio New York / Entrenamiento e Improvisación / Entrenamiento Corporal para Actores. SEMINARIOS: Técnica Vocal Para Actores / Dramaturgia / Teatro de Objetos / Diseño Escenográfico

CULTURA AFROAMERICANA Jazz Afroamericano / Afrotrópicos / Capoeira / Danzas Afroamericanas (de origen Yoruba y Bantu) / Salsa y Bailes Populares Cubanos / Danzas Populares Brasileñas «Samba de Rodas» / Danzas Colombianas y del Caribe / Afroyumba / Estiramiento

Informes e inscripción:
Secretaría de Extensión Universitaria, Corrientes 2038, 2 piso.
TE: 4954-5521/23. e-mail: rojas@rec.uba.ar
De lunes a viernes de 11 a 19.30 hs.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

www.uba.ar



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
SECRETARÍA DE POSGRADO

• Próxima inscripción

- Doctorado en Ciencias Sociales.
- Maestría en Investigación en Ciencias Sociales.
- Maestría en Comunicación y Cultura.
- Maestría en Políticas Sociales.
- Carrera de Especialización en Planificación y Gestión en Políticas Sociales.

• Abierta la inscripción

- Programa de Actualización en Trabajo Social.

• Informes e inscripción a partir del 9 de agosto

- Seminarios Internacionales.
- Cursos de Perfeccionamiento (destinados a la formación permanente, teórica, metodológica e instrumental que contribuya al análisis de las problemáticas centrales en los campos disciplinarios de las ciencias sociales).

Sociales al servicio de una ciudadanía plena

Secretaría de Posgrado - Facultad de Ciencias Sociales UBA

M.T. de Alvear 2230 - 1er. piso Of. 107 - Cap. Fed.

Email posgrado@mail.fsoc.uba.ar

Tel/fax: 4508-3828



ENTREVISTA CON EL LICENCIADO JUAN LAZARA

"No tenemos nada que envidiar"

▲ "Para conseguir trabajo, siempre es mejor tener un título de posgrado que no tenerlo", afirma Juan Lázara, director de la Guía de Estudios Universitarios y Terciarios. "De todas formas —reconoce—, no todos los cursos son igualmente reconocidos en el mercado laboral." Graduado en Letras en la Universidad de Buenos Aires, Lázara es concluyente en su definición: "Hay universidades que prefieren tener mucha gente aunque eso ponga en riesgo el nivel de la enseñanza. Yo nunca tomaría a alguien que hizo un posgrado en esas instituciones". Según él, que en este momento está cursando un doctorado en Sociología en la Universidad de Belgrano, los "buenos" posgrados nacionales no tienen nada que envidiarles a los que ofrecen reconocidas universidades del exterior.

"Las universidades extranjeras

Alternativas: "Es importante que los jóvenes sepan que hay tres posibilidades de carreras de posgrado: doctorados, maestrías y carreras de especialización".

El director de la Guía de Estudios Universitarios aseguró que los posgrados que se dictan en la Argentina son de tan buena calidad como los de las universidades extranjeras.



Rafael Yohai

"Para conseguir trabajo siempre es mejor tener un título de posgrado que no tenerlo", aseguró. Lázara es licenciado en Letras de la UBA y actualmente cursa un master en Sociología.

tienen mucho interés en captar el mercado argentino, que está entre los primeros del mundo en porcentaje de universitarios por habitante", dice Lázara. "En setiembre, 240 instituciones de Canadá, Francia, Australia, Inglaterra, Alemania, Chile y México, entre otras, van a estar presentes en *Exponiversidad* ofreciendo sus cursos de posgrado. Esto muestra el crecimiento de la demanda en nuestro país —agrega—. Las universidades extranjeras tienen motivos para venir. Hicieron estudios de mercado y saben que en la Argentina hay un millón trescientas mil personas estudiando carreras terciarias y de grado. En un futuro inmediato, un gran porcentaje de estos jóvenes va a requerir estudios de posgrado."

—¿Qué es más reconocido en el mercado laboral, un título argentino o uno extranjero?

—Los dos son influyentes. Depende principalmente de qué institución provenga. Es cierto que siempre influye de forma positiva que una persona se presente a una entrevista de trabajo con un posgrado hecho en el exterior, pero los títulos nacionales también son valorados. En el área de humanidades, por ejemplo, tenemos profesores muy capaces y los posgrados pueden compararse perfectamente con los internacionales. Los cursos de la UBA, en general, son reconocidos por su buen nivel. Y también son buenos los de algunas universidades privadas, como la de Belgrano, la Hebrea Bar Ilan, la de Flores y la de San Andrés.

—¿Cómo se puede distinguir el nivel de los cursos? ¿Influye que la universidad sea pública o privada?

—Lo que influye son las prioridades de la universidad. Se sabe que hay universidades e institutos que dictan posgrados con muy poca rigurosidad. Hay posgrados muy exigentes y otros que son un curro. Es importante saber distin-

guir para no encarar una carrera que después no va a tener reconocimiento en el campo laboral. Esto se puede detectar por las facilidades de incorporación. Las universidades interesadas en la cantidad de alumnos en lugar de la calidad dan muchas facilidades para que los aspirantes se inscriban y eso repercute en el nivel. Cuando se elige un curso de posgrado siempre es importante tener en cuenta las condiciones de admisión, las exigencias mínimas para poder ingresar. Si los requisitos son muy débiles, seguramen-

te el nivel no va a ser muy alto.

—¿Hay categorías dentro de los cursos de posgrado?

—Sí. Es importante que los jóvenes sepan que hay tres posibilidades de carreras de posgrado: doctorado, maestría y especialización. Hacer un doctorado implica escribir una tesis voluminosa y defenderla. Se supone que quien hizo un doctorado realizó una tesis que hizo adelantar la ciencia. Los doctorados tienen dos modalidades de cursada. Se puede optar por seguir una carrera regular formada por un conjunto de materias obligatorias

y optativas, o cursar seminarios afines en distintas instituciones y sumar los créditos necesarios para llegar a la instancia de tesis. Las maestrías duran entre alrededor de dos años y medio. Lo interesante es que son abiertas a egresados de distintas carreras y el trabajo multidisciplinario enriquece el aprendizaje. Las maestrías más comunes son en las áreas de las ciencias económicas y las humanidades. Entre las carreras de especialización, que son un poco más cortas, se destacan las del campo de la salud.

CURSOS

Farmacia. La Escuela de Posgrados de la Facultad de Farmacia y Bioquímica (UBA) ofrece doctorados, maestrías, capacitación docente, carreras de especialización y cursos de perfeccionamiento. Informes: Junín 956, Tel. 4964-8214.

Bologna. La sede porteña de la Universidad de Bologna dicta una maestría en "Relaciones internacionales: Europa-América latina". El segundo año del curso se da en Bologna y el título es reconocido por la Unión Europea. Inscripción: Rodríguez Peña 1778, Tel. 4812-8628.

Becas. La Universidad del CEMA abrió la inscripción al curso de ingreso para Dirección de Empresas, Economía, Ciencias Políticas y Finanzas. Se otorgarán 14 medias becas a los alumnos que obtengan las mejores calificaciones en el examen de ingreso. Informes: Córdoba 374, Tel. 4314-2269.

Maestrías. La UCES dicta maestrías en Negocios internacionales, Comunicación institucional, Dirección de recursos humanos, Estudios ambientales, y Administración de servicios de salud, entre otros. Inscripción: Paraguay 1338, Piso 6°, Tel. 4815-3287/91, interno 191.

Carreras. En la Universidad de General Sarmiento se pueden cursar una maestría en Economía y desarrollo industrial; profesorado en Matemática, Física, Economía, Historia y Filosofía; y licenciaturas en Educación, Comunicación, y Urbanismo, entre otras. Informes: Paunero 1721, Tel. 46672691.

Agro. Está abierta la inscripción para el Programa avanzado en negocios agropecuarios de la Universidad Católica Argentina. Informes: Alicia M. de Justo 1500, Piso 4°, o Capitán Freire 183, Tel. 4552-2711.

Psicología



Opciones: Psicología Clínica • Psicología y Recursos Humanos • Psicología y Marketing • Psicología y Sociología



Universidad de Palermo

INFORMES e INSCRIPCIÓN:

De 10 a 20 hs. - Mario Bravo 1259 y Cnel. Díaz - (1175) Cap. Fed. - Tel: (54 11) 4963-1397 Fax: (54 11) 4963-1560 - E-mail: Informes@mail.palermo.edu.ar

UNIVERSIDAD

Facultad de Derecho

Cursos de Posgrado

Carrera de Especialización en Derecho Penal

Director: David Baigún.
Sistemas Procesales Penales Comparados. (22,5 hs.)
Edmundo Hendler.
El Recurso de Casación Penal. (15 hs.)
Julio Maier, Daniel Pastor.
Delitos contra la Libertad. (18 hs.)
Luis Niño, Stella Martínez.
Informática y Derecho Penal. (15 hs.)
José Sáez Capel.
El Rol del Abogado en la Mediación Penal. (22,5 hs.)
Elias Neuman.
Delincuencia Juvenil y Derecho Penal de Menores. (25,5 hs.)
Zulia Fellini.
El Juicio Abreviado, Proyección y Consecuencias (Seminario). (22,5 hs.)
Gustavo Bruzzone.
Temas en Medicina Legal y en Psiquiatría Forense. (22,5 hs.)
Avelino Do Pico.
Metodología de la Investigación y Epistemología. (22,5 hs.)
Enrique Mari, Claudio Martyniuk.
Los Delitos de Estafa y de Administración Fraudulenta. (15 hs.)
Glady Romero, Cristina Caamaño.
Delitos contra la Vida. (21 hs.)
Noemi Goldsztern de Rempel, Eleonora Devoto.
Información y Actualización en Derecho Procesal Penal y Derecho Penal. (30 hs.)
Carlos Chiari Díaz.
Conflictos del Derecho Penal frente al Proceso de Regionalización. (Problemas que se suscitan en los procesos regionales según los diferentes modos de integración). (27 hs.)
Patricia Llerena.
El Delito de Omisión. (6 hs.)
Gonzalo Fernández.
Técnica para la solución de casos Penales conforme a la Teoría del Delito (Seminario en Español). (27 hs.)
Wolfgang Schone.
Principios Cardinales del Derecho Penal. (15 hs.)
Manuel de Rivacoba y Rivacoba.
Cultura de la Jurisdicción e Ideologías de Jueces y Fiscales. (7,5 hs.)
Roberto Bergalli.
Teoría de la Imputación del Delito Imprudente. (24 hs.)
Maximiliano Rusconi.

Carrera de Especialización en Recursos Naturales

Director: Eduardo Pigretti.
Coordinadora: Silvia L. Coria.
I. Derecho Ambiental.
Problemática Ambiental y de los Recursos Naturales. (12 hs.)
Lic. Carlos Vigil.
Derecho Ambiental Internacional II. (12 hs.)
Aldo Servi.
El Artículo 41 de la Constitución Nacional. (6 hs.)
Eduardo Grasetti.
Legislación Argentina de Evaluación del Impacto Ambiental. Intervención del Abogado en las Evaluaciones. (6 hs.)
Eduardo Grasetti.
Intervención del Abogado en Auditorías Ambientales. (6 hs.)
Eduardo Grasetti.
II. Teoría General de los Recursos Naturales.
Recursos Naturales del Mar. (6 hs.)
Frida Amas Pfeiffer.
III. Los Recursos Naturales en Particular.
Regulación Jurídica de la Biodiversidad. (6 hs.)
María Cristina Zeballos de Sisfo, Susana González.
Gestión Integral de los Residuos Sólidos. (9 hs.)
Lic. Carlos Vigil.
Empresas Mineras y Medio Ambiente. (6 hs.)
María Cristina Zeballos de Sisfo.
Servidumbres Mineras. (Parte I y Parte II). (6 hs.)
Flavia Luceta Ferrau.
Auditoría Ambiental en la Industria del Petróleo. (6 hs.)
Leonardo De Benedictis.
Relación Nación-Provincias en Electricidad, Gas y Petróleo. (6 hs.)
Eduardo Pigretti, Pascual Politi.
IV. Derecho de Aguas.
Cuestiones Civiles Relativas al Derecho de Aguas. (6 hs.)
Miguel Guiraldes.
Contaminación de las Aguas. (6 hs.)
Isabel Hofer.
Proceso de Evaluación del Impacto Ambiental. (18 hs.)
María Teresa Uribe.
V. Protección Ambiental.
Derecho de la Seguridad Social y Medio Ambiente. (9 hs.)
José Gómez Paz, Walter F. Carnola, Vicente E. Mazzalero, Ing. Eduardo Pedace, Irene Vasilachis de Gialdino, Lic. Inés Gómez.
Protección del Suelo. (6 hs.)
Susana Levantini.
Energía y protección del Ambiente. (6 hs.)
Dino Luis Bellorío Clabot.
Aspectos Constitucionales de la Protección del Ambiente. (6 hs.)
Daniel Sabatay.
Sistema de Gestión ambiental como Estrategia Empresarial. Normas ISO 14.000. (6 hs.)
Leila Devia.
Jurisprudencia Ambiental. (6 hs.)
Néstor Caferri.
Ambiente y Derechos Colectivos. (6 hs.)
Marcelo López Alfonsín.
Curricula Optativa.
Ambiente y Minería. (6 hs.)
Beatriz S. Korn.
Derecho y Desarrollo Sustentable. (6 hs.)
Jorge Franza.
Economía Internacional y Financiamiento. (6 hs.)
Nora Lifchitz.
Negociación y Resolución de Conflictos Ambientales. (12 hs.)
Silvia Coria, Leila Devia.
Conservación y usos sostenibles de los recursos vivos del Mar. (12 hs.)
Gustavo González Acosta.

Carrera de Especialización en Derecho de Familia

Directora: Cecilia Grosman.
Aspectos Procesales de la Partición Hereditaria. (11 hs.)
Néstor Solari.
La Entrevista Familiar. Resolución de Conflictos. Un Aporte Interdisciplinario. (11 hs.)
Marcos Berstein.
Tendencias Jurisprudenciales de la Separación de Hecho. Aspectos Personales y Patrimoniales. (9 hs.)
Beatriz Biscaro, Silvia García de Ghigino.
La Responsabilidad Civil en el Derecho de Familia. (9 hs.)
Abel Frías Ortiz de Rosas.
El Divorcio por Causales Objetivas y su Convergencia con las Causales Culpables. (9 hs.)
Mauricio Mizrahi.
La Protección de la Vivienda Familiar. (9 hs.)
Pedro Di Lella.
Prevención de Fraude al Cónyuge y a los Herederos. (9 hs.)
Lidia Hernández.
Psicología Evolutiva del Niño y Adolescente. (18 hs.)
Aurora Pérez.
Significado de la Coparentalidad. Negociación y Modelo de Acuerdo en el Proceso de Mediación. (9 hs.)
Adriana Wagmeister.
Jorge Bekerman.

La Insolvencia del Cónyuge. La Quiebra y el Concurso Preventivo. (8 hs.)
Carlos Ariana.
Mirta Ilundáin. Uniones de Hecho: Heterosexuales y Homosexuales. (6 hs.)
Graciela Medina.
Sociología de la Familia (Histórica y Sistemática). Módulo II. (18 hs.)
Elizabeth Jelin.
Los Derechos del Niño y el Adolescente Autoridad Parental (Patria Potestad). Tutela y Curatela. (24 hs.)
Cecilia P. Grosman, Delia Inigo.
Aspectos relevantes del Derecho Sucesorio en la Práctica Profesional: Doctrina y Jurisprudencia. (15 hs.)
Carlos Vidal Taquini.
Psicología de la Familia. Módulo II. (18 hs.)
Lic. Silvia Meisterman.
Proyecto de Reformas al Código Civil en Relación con el Derecho de Familia. (4,5 hs.)
Graciela Medina.
Seminario de Investigación: Grado de Efectividad y Eficacia de la Nueva Ley de adopción. (18 hs.)
Eva Giberti, Nelly Minersky.
Régimen Patrimonial del Matrimonio. (24 hs.)
Augusto Belluscio.
La Biología y su Relación con el Derecho de Familia. Aspectos Jurídicos, Médicos y Psicológicos de la Biociencia. (7,5 hs.)
Jorge Carlos Barbere Delgado, Lic. Mirta Videla.
Prácticas de Cátedra en Defensoría. (36 hs.)
Nelly Minersky, Aurora Pérez, Supervisión: Ana G. Gaggero, Coordinación: Norma López Faura.
Reconocimiento de los Divorcios y de las Segundas Nupcias celebradas en el extranjero durante la vigencia de la ley de Matrimonio Civil, Doctrina y Jurisprudencia. (10 hs.)
Graciela E. Chailita.
Mujer, Familia y Trabajo. (6 hs.)
Mirta Sofía de Telleitbaum.

Carrera de Especialización en Sociología Jurídica y de las Instituciones

Directora: Elvira Gargaglione.
Weber, Escuela de Frankfurt y los dilemas de la razón moderna. (9 hs.)
Enrique Del Perico.
Sociología de la desviación. Paradigma crítico. (10 hs.)
Liliana Rivas.
Interpretación del Derecho. (6 hs.)
Roberto Vernengo.
Maltrato infantil. Violencia familiar y violencia institucional. (10 hs.)
María Inés Bringioiti.
Metodología de la Investigación. Taller: Justicia por mano propia. (12 hs.)
Elvira Lucía Gargaglione.

Carrera de Especialización en Derecho Administrativo y Administración Pública.

Directora: María Graciela Reiriz.
Coordinadora: Graciela Güdi.
Segundo Módulo:
Derecho Administrativo Comparado. (24 hs.)
Héctor A. Mairal.
Organización Administrativa. (24 hs.)
María Graciela Reiriz.
Procedimiento Administrativo. (24 hs.)
Oswaldo E. Siseles.
Acto Administrativo. (24 hs.)
Juan Carlos Cassagne.
Tercer Módulo:
Derecho Procesal Administrativo. (24 hs.)
Guillermo Muñoz, Fernando García Pulidés.
Procedimiento de Selección del contratista estatal. (24 hs.)
Ismael Mata.
Organos de control de la Administración Pública. (24 hs.)
Jorge Malorano, Jorge Cernomoni, Enrique Paixao, Héctor Rodríguez, Oswaldo Othevery.
Función Pública. (12 hs.)
Daisy Baró.
Habilidades Profesionales. (12 hs.)
Agustín A. Gordillo.
Cuarto Módulo:
Régimen Jurídico del Mercosur. (24hs.)
Horlensia Gutiérrez Posse, Omar Álvarez, Prof. Inv. Félix Peña.
Régimen Institucional de la Ciudad de Buenos Aires. (24 hs.)
Juan Octavio Gaura, Jorge Barbagelata.
Responsabilidad del Estado. (24 hs.)
María Graciela Reiriz, Carlos F. Balbin.
Quinto Módulo:
Audiencias Públicas. (12 hs.)
Agustín Gordillo.
Metodología de la Investigación. (12 hs.)
Ana Kunz.
Cursos Optativos:
Contrato de Obra Pública. (24 hs.)
Jorge A. Sáenz.
Limitaciones a la Discrecionalidad Administrativa. (16 hs.)
Graciela Güdi.
Justicia Administrativa. (20 hs.)
Ramón Tomás Fernández.

Carrera de Especialización en Derecho Laboral

Directores: Juan Carlos, Fernández Madrid y Julio Martínez Vivot.
Las Relaciones Laborales en las Pequeñas y Medianas Empresas. (24 hs.)
Susana Corradetti.
La Legislación Laboral Argentina en relación con los Convenios y Recomendaciones de la O.I.T. (30 hs.)
Estela Millagros Ferreira.
Contrato de Trabajo y Relación de Empleo Público. (10 hs.)
Gabriel Binstein y colaboradores.
Aspectos fundamentales del Derecho del Trabajo en un mundo en cambio acelerado. (12 hs.)
Antonio Vázquez Viñard.
Discriminación y relaciones laborales. (16 hs.)
Julio Martínez Vivot.
Infracciones laborales. Procedimiento Administrativo y Judicial. (10 hs.)
Emilio Cornejo.

Carrera de Especialización en Asesoría Jurídica de Empresas

Director: Remo Entelman.
Coordinador: Lic. Raúl Calvo Soler.
Teoría de la Administración- Parte II. (50 hs.)
Pedro Basualdo, Lucio González Bravo, Profesores Adjuntos: Lic. Antonio Rousello, Andrés Sarra, Lic. Fabián Martínez, Lic. Guillermo Urtenache.
Inteligencia y Teoría de la Decisión. (36 hs.)
Eduardo Babí, María Crespo, Lic. Verónica Paredo.
Derecho Tributario Parte II. (28 hs.)
Rafael Galanterik.
Derecho de la Empresa y de los Negocios. Módulo 2: Contratos. (24 hs.)
Fernando Estanislao Bougain, Oswaldo Chomer, Viviana Cescut, Claudia Badola, Mónica Wymhaus.
Derecho de la Integración - Mercosur. (30 hs.)
Eve I. Rimoldi de Ladmann, Omar Alvarez.
Derecho Concursal Profundizado. (51 hs.)
Rubén Segal.

Programa de Actualización en Derecho Bancario y Financiero

Director: Diego Bunge.
Régimen Legal de las Garantías en el Derecho Argentino y Comparado. (20 hs.)

Diego Bunge.
Sujetos y Marco Institucional de la Actividad Bancaria. (20 hs.)
Eduardo Barreira Dellino.
Negocios Financieros. (20 hs.)
Silvio Lisoprawski.
Operaciones Financieras Modernas. (20 hs.)
Facundo Gómez Minujín, Santiago Carregal.

Carrera de Especialización en Derecho Tributario

Director: Esteban J. Urresti.
Subdirector: José O. Casas.
Materias del Primer Módulo (Obligatorias)
Finanzas Públicas. (32 hs.)
Lic. Miguel A. Bolívar, Susana Palacio, Cdr. Julio Tiberio.
Introducción al Derecho Tributario. (24 hs.)
Cdr. Luis Barreiro, Alberto Tansitano, Esteban Urresti, Guillermo Rodríguez (Jus).
Contabilidad de la Tributación. (24 hs.)
Cdr. Luis Barreiro.
Derecho Tributario Sustantivo. (24 hs.)
Carlos Porta.
Materias del Segundo Módulo (Obligatorias). (40 hs.)
Derecho Administrativo y Procesal Tributario. (40 hs.)
Roberto Mordaglia, Graciela Telemán de Wurcel.
Derecho Penal y Procesal Penal Tributario y de la Seguridad Social. (32 hs.)
Jorge Damaro, Carlos Daniel Frontent, Jorge Haddad.
Derecho Constitucional Tributario. (32 hs.)
José Osvaldo Casas, Rodolfo R. Spisso, Gustavo Naveira de Casanova, Horacio Corti.
Materias del Cuarto Módulo (Obligatorias).
Tributos Locales: provinciales, municipales y procedimiento. (56 hs.)
Esteban J. Urresti, Enrique Bulli Gofí, Manuel Castiella Basalo, Cristian M. Durieux, Flavia Menzi, Ernesto Grun.
Derecho Aduanero Tributario, Penal y Procesal. (32 hs.)
Celso Sari.
Tributos sobre la nómina salarial, régimen sancionatorio y recursivo. (32 hs.)
C. Fernández Madrid.
Materias Optativas.
Novedades Tributarias. (8 hs.)
Juan Oikander, Sara Telias, Graciela Telemán de Wurcel.
Aspectos Comparativos de la Tributación en el Mercosur. (8 hs.)
María Brodsky.
El Tributo como norma jurídica. (8 hs.)
Aristides H. M. Corti.
Tendencias actuales del fraude fiscal y las políticas de los Estados. (8 hs.)
Héctor B. Villegas.
Práctica de Recursos y Procedimientos (Administrativos y Judiciales) en Materia Tributaria. Parte I. (8 hs.)
Parte II. (8 hs.)
Gustavo Naveira de Casanova.
Sistemas de Imposición de la Renta Familiar en el Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas. (8 hs.)
Francisco J. Cañal García.
Proceso Armonizador de la Imposición en la Unión Europea. (8 hs.)
Francisco J. Cañal García.
Conflictos en Materia Tributaria en el Mercosur y la OMC. (18 hs.)
Horacio D. Bercún, Mario Brodsky.

Programa de Actualización en Derecho y Servicios de Salud (Contrato y Responsabilidad Médica)

Director: Carlos Ghersi.
Responsabilidad del estado y el Servicio de Salud en los Hospitales. (24 hs.)
Carlos Ghersi, Cecilia Weingarten, Graciela Lloves.
Responsabilidad del Equipo Médico y Especialidades. (26 hs.)
Carlos Ghersi, Cecilia Weingarten, Graciela Lloves.
Eximientes de Responsabilidad y Daños al Paciente: Económicos y Extraeconómicos. (Daño Moral, Psíquico, Biológico, etc.). (20 hs.)
Carlos Ghersi, Cecilia Weingarten, Graciela Lloves.

Programa de Actualización en Derecho Concursal Profundizado

Director: Rubén Segal.
Coordinadores: Mariano Silbert y Ezequiel Díaz Cordero.
Crisis empresarial y conflicto. Teoría de los juegos y negociación concursal. Estrategias en materia concursal. La negociación en el concurso preventivo y en la quiebra. Negociación sobre conclusión de los concursos. (22 hs.)
Rubén Segal, Remo Entelman, Lic. Raúl Calvo Soler.
El procedimiento de quiebra directa e indirecta. Recursos contra la sentencia de quiebra. Conversión de la quiebra. Efectos personales de la quiebra. Efectos patrimoniales de la quiebra. (14 hs.)
María L. Gómez Alonso de Díaz Cordero, Edgardo D. Truffat.
La ineficiencia concursal. Revocatoria concursal y ordinaria. Extensión de la quiebra. Responsabilidad de representantes y terceros. Inautenticación, conservación y administración de los bienes. Continuación de la explotación de la empresa. Privilegios en la quiebra. Conclusión y clausura del procedimiento de quiebra. (14 hs.)
Julio César Rivera, Enrique Butty, Rubén Segal, Patricia Ferrer, Marcelo Gebhardt.
Funcionarios y empleados de los concursos. Síndicos. Administradores. Comités de Acreedores. Los honorarios en los procesos concursales. El procedimiento concursal en la Ley de Navegación. Temas específicos de las sociedades y los grupos en concurso. La ética profesional y los procesos concursales. Balance de la aplicación de la Ley de concursos y quiebras.
Reforma de la legislación vigente. (16 hs.)
Enrique Butty, Marcelo Gebhardt, Mario A. Casanova, Rafael M. Manóvil, Rubén Segal, Héctor Alegría.

Programa de Actualización en Derecho del Consumidor, del Usuario y de la Competencia

Directores: Salvador Bergel y Horacio Berstein.
Coordinadores: Laura Pérez Bustamante.
Contratos y Política de Consumo. Contratos Conexados. Cláusulas Abusivas. Responsabilidad y garantía. Tarjetas de Crédito. Contrato de Seguro. Telefonía Celular. Tiempo Compartido. Medicina Prepaga. Ahorro Previo. Contralor: Procedimientos Administrativos en Jurisdicción Nacional, Provincial y Ciudad Autónoma. (26 hs.)
Horacio Berstein, Manuel Cuiñas Rodríguez, Laura Pérez Bustamante, Martín Paolantonio.
Métodos Alternativos de Resolución de Conflictos en Relación al Consumo. Mediación. Conciliación. Negociación. (30 hs.)
Horacio Berstein, Roque Caivano, Laura Pérez Bustamante.
Derecho de la defensa de la Competencia: Estudio de casos. (15 hs.)
Claudio Lutzky, Ernesto Cionfrini.

Programa de Actualización en Derecho Notarial, Registral e Inmobiliario

Director: Jorge Altérini.
Coordinador: José María Orelli.
Temas de Contratos. (8 hs.)
Carlos D'Allesio.
Derecho Notarial II. (12 hs.)
Horacio Pelossi.
Constitución, Modificación, Disolución de Sociedades. (16 hs.)
María Acquareone.
Hipoteca. (8 hs.)
Horacio Vaccarelli.
Acto Jurídico I. (10 hs.)
José María R. Orelli.
Derecho Notarial III. (12 hs.)
Cristina Armella.
Técnica Contractual. (16 hs.)
Natalio Elchegary.
Temas de Derecho Sucesorio. (8 hs.)

DE BUENOS AIRES y Ciencias Sociales

Segundo Semestre 1999



Lea Levy.
Acto Jurídico II. (10 hs.)
José María R. Orella.

Programa de Actualización en Negociación y Resolución de Conflictos

Directora: Gladys Álvarez.
El Lenguaje sin violencia. (20 hs.)
Prof. Mónica Lazaro.
Programación Neurolingüística y Mediación. (14 hs.)
Lic. Lilliana Sapelli.
El Conflicto en el Divorcio: Administración por el Abogado y Mediación. (12 hs.) Lic. Ana María Amoldora.
Mediación en Pequeñas y Medianas Empresas (PYMES). (12 hs.)
María Rosa Fernández Lemoine, Bibiana Kopita.
Tres Generaciones en Mediación. Su Tratamiento. (12 hs.) María Elena Caram, Valérie Risolia, Diana Eilbaum.
Introducción al Mediación. (20 hs.)
Julia Scandale, Andrea Finkelstein.
Entrenamiento en Mediación. (60 hs.)
Julia Scandale, Andrea Finkelstein.
Entrenamiento Interdisciplinario en Mediación Familiar. (30 hs.)
Silvana Greco, Lic. Silvia Vecchi.
La Mediación en la Empresa Familiar. (12 hs.)
María Rosa Fernández Lemoine, Bibiana Kopita.
INTERNET al servicio del Mediador. (12 hs.)
Lic. Rodolfo Reich.
La Mediación y Conciliación Penal, Penitenciaria y Policial.
Damian D'Alessio, María Elena Caram, Matilde Risolia, Diana Eilbaum. Maquiavelo, un aporte a la negociación colaborativa. (12 hs.)
Norberto Rigueira.
Liderazgo en el proceso de Mediación y PNL. (20 hs.)
Lic. Lilliana Sapelli.

Programa de Actualización en Mediación

Directores: Patricia Arechaga y Leandro Vergara.
Introducción al Mediación. (20 hs.)
Patricia Arechaga, Leandro Vergara, Susana Fernández, Adriana Schenneider, Antonio Tula, Héctor Kremer.
Entrenamiento en Mediación. (60 hs.)
Patricia Arechaga, Leandro Vergara, Susana Fernández, Adriana Schenneider, Antonio Tula, Héctor Kremer.
Marketing de los Servicios Profesionales. Aplicación en RAD. (20 hs.)
Miguel Cortés, Gabriela Resnik.

Programa de Actualización en Derecho del Petróleo y Gas Natural

Director: Rubén Sabatini.
Coordinadora: Graciela M. Ortolán Souto.
Financiación de Proyectos Petroleros. (12 hs.)
Transporte y comercialización del Crudo. (18 hs.)
Transporte, distribución y comercialización del Gas Natural. (18 hs.)
Profesores: María Luján Crespo, Silvia Figueras, Hernán Flores Gómez, Roberto Fortunati, Gustavo Kaufman, Pedro Lessa, José Martínez de Hoz (h), Santiago Martucci Vriart, Norberto Noblia, Oscar Orón, Mario Orts, Juan Ángel Pardo, Adrián Parés, Rubén Sabatini, Guillermo Schinelli, Alberto Sagessa, Mario Ricardo Thiem, Antonio Tramonti, Eduardo Zapata y profesionales de disciplinas afines especialmente invitados.

Programa de Actualización en Derechos Reales

Directora: Marina Mariani de Vidal.
La Medianería como Problema Urbano. (10 hs.)
María Fazio de Bello.
Tutela de la Posesión y la Tenencia. (6 hs.)
Ricardo José Papaleo.
Ejecución Hipotecaria. (10 hs.)
Alicia E. Goldenberg.

Programa de Actualización en Derecho Constitucional Argentino

Director: Alberto F. Garay.
El Recurso Extraordinario en la Jurisprudencia de la Corte Suprema. (18 hs.)
Enrique Bianchi, Hernán Gulico.
Recientes Tendencias del Recurso Extraordinario Federal y de Casación. (12 hs.)
Narciso Lugones, Sergio Dugo.
Constitución, Tratados y Ley de Patentes. La nueva pirámide jurídica ante un caso concreto. (10 hs.)
Luis Lozano.
Derecho a la Vida, Pena de Muerte y Objeción de Conciencia. Jurisprudencia y Doctrina. (18 hs.)
Miguel Padilla.
Líneas de Pensamiento y Jurisprudencia Internacional en Materia de Derechos Humanos. Focus en el Sistema Interamericano. (8 hs.)
Fabián Salvio.

Programa Interdisciplinario en Negociación y Mediación (Alternativas a la Resolución de Disputas).

Directora: Sara Rozenblum de Horowitz.
Revinculación a la mediación en casos de ruptura de vínculos familiares. (20 hs.)
Sara Horowitz, Elsa Añás, Ana Pérez Catón, Eduardo Cárdenas.
Curso de Mediación Comunitaria. (10 hs.)
Sara Horowitz, Lic. Susana Garat, Lic. Felicitas Maciel.
TRAINING 1: Disputas Complejas. (Caso de Medio Ambiente). (10 hs.)
Sara Horowitz, Lic. Susana Garat, Lic. Felicitas Maciel.
TRAINING 2: Colaboración y Consenso en Conflictos con Múltiples Partes. (10 hs.)
Sara Horowitz, Lic. Susana Garat, Lic. Felicitas Maciel.
VIDEO SEMINARIO: Mediación Familiar: Perfeccionamiento y supervisión del desempeño del mediador; basado en videos del Prof. Robert Benjamin. (10 hs.)
Sara Horowitz, Martha Galaburri.
Negociación Estratégica para el cambio. (20 hs.)
Sara Horowitz, Ing. Jorge F. Halek, Silvia Abin, Saul Rozenblum.

Programa de Actualización en Derecho Societario

Director: Rafael Manóvil.
Coordinador: Luis Palomino.
Concentración, Liquidación, Aspectos Interdisciplinarios y Especiales: Fusión y Escisión Nacional y Transnacional. Disolución y Liquidación, La Sociedad Anónima

y la Oferta Pública, Grupos Societarios. Aspectos Constitucionales de la Tributación y su Relación con las Sociedades. Responsabilidad Penal Tributaria de los Administradores Societarios. Ilícitos Societarios. Delitos Económicos. Aspectos de la Propiedad Participada. Cuestiones Notariales en la Sociedad Comercial. Práctica Societaria. (36 hs.)
Osvaldo Solari Costa, Enrique Butty, Edgar Jelonche, Hugo Medina, Mario Kenny, Gabriela Bindi, Enrique Buil Gori, Carlos Franco, Norberto Spolsansky, Hugo Cataldi, Cristina Etala, María T. Acquarone, María B. Galimberti, Horacio Fargosi, Rafael M. Manóvil.

Programa de Actualización en Derecho de la Integración y Mercosur

Directora: Eve Rimoldi de Ladmann.
Compraventa Internacional de Mercaderías en el Mercosur. (24 hs.)
Guillermo Argerich, María Blanca Noddi Taquela.
Procesos Judiciales entre empresas del Mercosur. (12 hs.)
María Blanca Noddi Taquela, Oscar González Pereira.
Integración en el Mercosur-Sistemas Penales. (18 hs.)
David Baigún, Joaquín Da Rocha.

Programa de Actualización en Propiedad Intelectual

Director: Carlos M. Correa.
Coordinadora: Sandra Negro.
Derecho de Marcas I. (6 hs.)
Eusebio Ancarna Zorrachín.
Derechos de Marcas II. (8 hs.)
Marina Mariani de Vidal.
Secretos Industriales y Competencia Desleal. (8 hs.)
Guillermo Cabanellas de las Cuevas.
Modelos de utilidad y diseños industriales. (8 hs.)
Iván Poli.
Derechos del obtentor. (8 hs.)
Ing. María Gutiérrez.
Protección de la Biotecnología y de los recursos genéticos. (8 hs.)
Salvador Bergel.
Impacto de las nuevas tecnologías sobre la Propiedad Intelectual. (8 hs.)
Carlos Villalba, Delia Lipszyc y coordinadores.
La Propiedad Intelectual en el MERCOSUR. (6 hs.)
Andrés Moncayo.

Programa de Actualización en Traductorado Público

Directora: T.P. Mónica Voglino.
Análisis Contrastivo de Textos Periodísticos Generales y Especializados en Inglés y Castellano (economía, finanzas, mercado e inversiones). (10 hs.)
T.P. Inés Draliny.
Análisis de Lectocompresión e Interpretación de Textos Económicos-Financieros en Inglés. (taller de análisis y comprensión de estrategias discursivas de construcción de textos). (16 hs.)
T.P. Inés Draliny.
Características del uso del Inglés Contemporáneo. (British and American English- The language of the Press-Politically correct language-the language of Humour-Bad language). (25 hs.)
Prof. Alejandro Parini.
El Texto Jurídico Normativo: Análisis y traducción de "Marcos Regulatorios", con y sin Glosa de Especialista (Inglés/Castellano y Castellano/Inglés). (21 hs.)
Ab. y Trad. Pub. Ricardo M. Chies.
De Interpretación (Inglés/Castellano) Áreas temáticas: ecología, economía, finanzas, negocios, tratados internacionales, educación. (33 hs.)
T.P. Inés Draliny.
Taller de lengua Inglesa avanzada: English Plus. (30 hs.)
Prof. Juan Carlos A. Ottolina.

Programa de Actualización en Derecho Procesal

Director: Lino Palacio.
Coordinador: Juan P. Colerio.
Recursos ordinarios en el Proceso civil. (16 hs.)
Carlos Fenchioletto.
Actualización en materia probatoria y lineamientos para una reforma al proceso civil. (18 hs.)
Carlos Molina Portela, Jorge Kieľmanovich, Juan Colerio, Carlos Colombo.
La Instrucción: Modalidades y Caracteres. La Instrucción: Desarrollo y Conclusión. Aspectos Subjetivos del Juicio: Aspectos Objetivos del Juicio. El Recurso de Casación. Su evolución en la Jurisprudencia. El Recurso Extraordinario Federal. Actualización Jurisprudencial. (12 hs.)
Francisco D'Albora, Rodolfo Madariaga, Lino Palacio.

Programa de Actualización en Derecho de los Negocios Internacionales y Comercial Contemporáneo

Directora: Sara Feldstein de Cárdenas.
Arbitraje Comercial Internacional. (30 hs.)
Sara Feldstein de Cárdenas, Mónica Rodríguez, Roberto Mugulio, Prof. Invitado: Horacio Zapata Prieto.
El Transporte Internacional ante el desafío del Tercer Milenio. (21 hs.)
María Cecilia Gómez Masia, Horacio E. Knobel.
El Régimen Internacional y la Armonización Legislativa en Materia de Quiebras. (30 hs.)
Sara Feldstein de Cárdenas, Roberto López Cabana, Salvador Bergel, Victoria Baz, Mónica Rodríguez.

Programa de Actualización en Sociedad, Derecho y Estado

Directora: Gladys Mackinson.
Formación de abogados en la Sociedad Argentina Actual.
Gladys Mackinson.
Biotecnología, Biodiversidad y Derecho.
Teodora Zamudio.
Democracia, gobernabilidad y pobreza. (12 hs.)
Alicia Farinatti.
Sociedad Civil y Estado en Hegel. Reformas del Estado. (30 hs.)
Alicia Farinatti.

Programa de Actualización en Derecho Informático

Director: Daniel E. Altmark.
Subdirector: Eduardo Molina Quiroga.
Contratos Informáticos. (30 hs.)
Daniel Altmark, Eduardo Molina Quiroga, Josefina Orzábal.

Contratos telemáticos. Internet. (30 hs.)
Daniel Altmark, Ramón Brenna.
SEMINARIO ESPECIAL.
Crisis Informática del año 2000. Impacto Legal. (9 hs.)
Daniel R. Altmark.

Programa de Actualización en Derecho Aduanero y de la Integración

Director: Alfredo Abarca.
Coordinadora: Edith Jurado.
Elementos Básicos del Derecho Aduanero. (21 hs.)
Celso Sarli.
Sistema Tributario Aduanero. (16.5 hs.)
Enrique Barreira.
Delitos Aduaneros. (7.5 hs.)
Héctor Vidal Albarracín.
Derecho Procesal Aduanero. (16.5 hs.)
Alfredo Abarca, Gustavo Zunino.
Infracciones Aduaneras. (9 hs.)
Juan Carlos Bonzón.

Cursos Independientes

Bancos de Datos y Acción de Hábeas Data. (30 hs.)
Miguel M. Padilla.
Régimen Legal de la Película Cinematográfica. (22.5 hs.)
Julio Raffo.
Comercio Exterior para Abogados. (22 hs.)
Daniel Oscar Iglesias.
Nuevas Tendencias en el Derecho Internacional Contemporáneo. (12 hs.)
Sylvia Maureen Williams, Colabora: Silvia Blumkin.
Régimen Jurídico del Menor. (30 hs.)
Néstor E. Solari.
Cuando una cuestión política deja de ser tal e ingresa en el ámbito de la capacidad decisoria del Poder Judicial. (8 hs.)
Alberto Antonio Spola.
Seminario de Perfeccionamiento en Cuantificación Económica de Daños. Módulo II: Cuantificación de Incumplimientos Contractuales. (26 hs.)
Carlos A. Gherzi, Coordinadora: Eugenia Díaz Palacio.
Seminario de Perfeccionamiento en Cuantificación Económica de Daños. Módulo III: Cuantificación Económica de Daño Moral, Psíquico y Psicológico. (10 hs.)
Carlos A. Gherzi, Coordinadora: Eugenia Díaz Palacio.
Reparación por contaminación del medio marino. (16 hs.)
M. Cecilia Gómez Masia, Griselda D. Capaldeo.
La Hidrografía: Intereses Argentinos y del Mercosur. (16 hs.)
M. Cecilia Gómez Masia, Griselda D. Capaldeo.
Seguros Marítimos. (18 hs.)
Osvaldo Blas Simone.

SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y DOCTORADO
Dra. Hebe Mabel Leonardi de Herbón

POSGRADO EN DOCTORADO

La Hermenéutica en la Interpretación Jurídica. (30 hs.)
Docente a cargo: Dr. Roberto VERNENGO.
Profesor Titular Emérito de la U.B.A.
Martes 18:00 a 21:00 hs.

Admisión al Doctorado durante todo el año académico. Información personalizada en Secretaría de Investigación y Doctorado.
Lunes a Viernes de 9:00 a 13:30 hs.
Av. Figueroa Alcorta 2263 Planta Principal.

MAESTRIA EN RELACIONES INTERNACIONALES

Director:
Lic. Angel Tello

Comisión de la Maestría:
Aldo Ferrer/ Ing. Abraham Stein
Lic. Franco Castiglioni
Hortensia Gutiérrez Posse
Victor Zarnetfeld
Mónica Pinto

Consejo Consultivo:
José María Lladós
Liliana de Riz
Roberto Martínez Nogueira

Duración 2 años.

Ciclo Común y orientaciones (Derecho Internacional y Organismos Internacionales, Economía Internacional, Defensa y Seguridad Internacional).

Para graduados en Derecho, Filosofía, Ciencia Política, Ciencias Sociales, Economía, Historia y Oficiales de las Fuerzas Armadas egresados de la Escuela Superior de Guerra o equivalente.

Título a otorgar:

Magister de la Universidad de Buenos Aires en Relaciones Internacionales.

Recepción de solicitudes de admisión para el año 2000 hasta el 30 de Septiembre de 1999 en el Departamento de Posgrado.

Inscripción a partir del 2 de Agosto de 1999: 72 horas hábiles antes del inicio de cada curso.

Informes e inscripción en el Departamento de Posgrado Av. Figueroa Alcorta 2263 2º Piso, Ciudad de Buenos Aires.

E-mail: posgrado@fder.uba.ar

Consultas en internet: www.fder.uba.ar/carycur/frcarycu.htm

Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Decano: Andrés D'Alessio • Vicedecano: Guillermo R. Moncayo • Secretaria Académica: Mónica Pinto

Departamento de Posgrado

Directora a cargo: Hebe Leonardi de Herbón • Secretario: Alejandro Gómez

Maestrías a la carta, en la Universidad de Palermo

La casa de estudios ofrece catorce maestrías en las áreas de Derecho, Dirección de Empresas y Educación Superior. La mayoría se dicta en convenio con universidades norteamericanas.

En materia de posgrados, la especialidad de la Universidad de Palermo son las maestrías. Reúne un total de catorce, agrupadas en tres áreas: Derecho, Dirección de Empresas y Educación Superior. Todas duran dos años y aglutinan a más de 550 alumnos. La mayoría de ellas se dictan en convenio con universidades norteamericanas y cuentan con un nutrido cuerpo de profesores doctorados del país y el extranjero. "Su peculiaridad es la flexibilidad. Creemos que el plan de estudios puede adaptarse a las necesidades de cada alumno y a las particularidades de su formación previa. Brindamos enseñanza individualizada", asegura el ingeniero Eduardo Popovsky, rector de la universidad.

La maestría en Derecho se dicta en conjunto con la Escuela de Derecho de la Universidad de Yale. "Es la escuela número uno en materia de Derecho en Estados Unidos. Además, la evaluación del Ministerio de Educación nos otorgó la máxima calificación",

cuenta, orgulloso, Popovsky. El ciclo se inicia con un núcleo de materias centrales y luego cada estudiante puede elegir entre un corpus de setenta materias optativas, de acuerdo con la especialidad elegida. Las áreas son: derecho penal, civil, empresarial, daños, público y propiedad intelectual. "Todos los profesores tienen maestrías o doctorados y, en una cantidad muy significativa, son egresados de Yale", dice el rector. Algunos de ellos son: Jorge Bacqué, Martín Farrell, Luis Moreno Ocampo. De sus 250 estudiantes alrededor de sesenta son extranjeros, y más de treinta, jueces.

Como la maestría en Dirección de Empresas recibe a graduados de distintas disciplinas, posee un régimen de doble flexibilidad. "Algunos estudiantes traen una formación previa muy fuerte en el campo empresarial, pero también llegan otros, ingenieros o médicos, por ejemplo, sin experiencia y con ganas de aprender a gestionar. Entonces, proponemos un camino formativo diferente en cada caso", explica Popovsky. Los que



"Todos nuestros profesores tienen maestrías o doctorados." El ingeniero Eduardo Popovsky es rector de la universidad.

llegan sin formación realizan un ciclo de management general para alcanzar una formación básica, antes de pasar a la especialización del segundo tramo. En cambio, los que tienen formación pasan directamente a la especialización. Las áreas son: management estratégico, marketing, recursos humanos,



Sandra Cartasso

Sandra Cartasso

to de sus alumnos están becados.

Todas las maestrías duran dos años y para obtener el título de magister hay que presentar una tesis final. Por eso, el rol del tutor adquirió un sitio de vital importancia en la Universidad de Palermo. "Los tutores se encargan de guiar a los alumnos en el diseño curricular de sus planes de estudio hasta la elaboración de la tesis", explica el rector.

En la Universidad de Palermo funciona también una Clínica Jurídica, donde los estudiantes de posgrados, guiados por sus tutores, pueden mejorar su formación haciendo estudios de casos. "Como universidad consideramos fundamental dar servicios gratuitos a la comunidad en áreas de bien

Flexibilidad: "El plan de estudios debe adaptarse a las necesidades de cada alumno y a las particularidades de su formación previa", dijo el rector.

común que no tomarían los estudios profesionales. Sobre todo en áreas de discriminación y de derechos humanos", explica el rector. Algunos de los casos demandados fueron: discapacitados que perdían su derecho a pensión estatal por haber trabajado; teléfonos públicos que no devolvían centavos e, incluso, el caso de una ganadora de un concurso de tiro a quien le negaban el premio por ser mujer.

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Tecnología y Producción de la Arquitectura

Carrera de Especialización

• Destinatarios

Graduados Universitarios que quieran perfeccionar su formación en los aspectos que hacen al ejercicio y la práctica profesional concreta, desde las tareas de Proyecto de Empreñimiento, el Diseño, la Construcción y el Mantenimiento. La Carrera tiene 14 meses de duración (424 hs.) con un Módulo Introductorio, 5 Orientaciones Optativas, un Taller de Integración, Estudio de casos, Seminarios, Pasantías, Conferencias de invitados específicos de cada área. Se otorga el Título de Especialista en Tecnología y Producción de la Arquitectura con orientaciones en: Dirección Técnica de Obra; Organización Empresarial; Seguridad e Higiene en la Construcción; Mantenimiento y Rehabilitación Edilicia; Innovación Tecnológica. Se certificarán los módulos cursados individualmente.

• Cuerpo Docente

Director: Arq. José Ignacio Miguens / Coordinador: Arq. Enrique L. Talenton / Consejo Asesor Académico: Arq. Eduardo Bekinshtein - Arq. Hernán Nottoli - Arq. José I. Miguens - Ing. Rodolfo Seminario - Arq. Carlos Berdichevsky - Arq. Arnoldo Gaité

• Módulos de Orientación Específica

Dirección Técnica de Obra: Arq. Carlos E. Rizzo - Arq. Juan Antonio Bizzotto / Organización Empresarial: Ing. Eduardo Mato / Seguridad e Higiene en la Construcción: Arq. Gustavo Engulán / Innovación Tecnológica: Arq. Hugo Picabea - Arq. Lic. María Mocchiola - Arq. Jorge Tellechea / Mantenimiento y Rehabilitación: Arq. Renée Dunowicz

• Seminarios y Temáticas Específicas

Gerenciamiento de Proyecto: Arq. Juan A. Gonzalez Morón - Arq. Alberto Nicosia / Planificación y Programación de Obras: Ing. Rodolfo Seminario / Evaluación de Proyectos: Arq. Manuel Net / Documentación de Obras: Arq. Federico Aja Espil

• Reuniones informativas

10 y 19 de agosto de 1999 a las 19 hs., Escuela de Posgrado, 4º piso FADU, Aula 401

• Inicio de la Carrera

31 de agosto de 1999

Becas y Planes para Empresas

Informes e Inscripción:

Escuela de Posgrado FADU-UBA

Ciudad Universitaria, Pabellón III, 4º piso; Buenos Aires

TE: [011] 4789 6235 / 4789 6236 • Fax: [011] 4789 6240

e-Mail: posgrado@fadu.uba.ar

Diseñando La Excelencia



Universidad de Buenos Aires

FADU
Secretaría de Posgrado
y Relaciones Institucionales

Sec. de Extensión 7-99



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO
DEPARTAMENTO DE ARTE Y CULTURA

CURSOS

La Crítica de Arte

Su historia-su teoría-su práctica

Prof. **Fermín Fèvre**

Duración: 4 meses

Ciclo de Capacitación en Técnicas Audiovisuales

Audio

Prof. **Willy Pastrana**

Acústica

Prof. Ing. **Rafael Sánchez Quintana**

Grabación

Prof. **Mario Breuer**

Sonorización en vivo

Prof. **Adrián Taverna**

Producción Audiovisual

Prof. **Julio Bertolotti, Ricardo Dal Farra, Daniel De Luca, Claudio Korembli, Pablo Razza, José Luis Romano, Martín Sznaider.**

Sede Bs. As. de la UNTREF: **CENTRO CULTURAL BORGES**

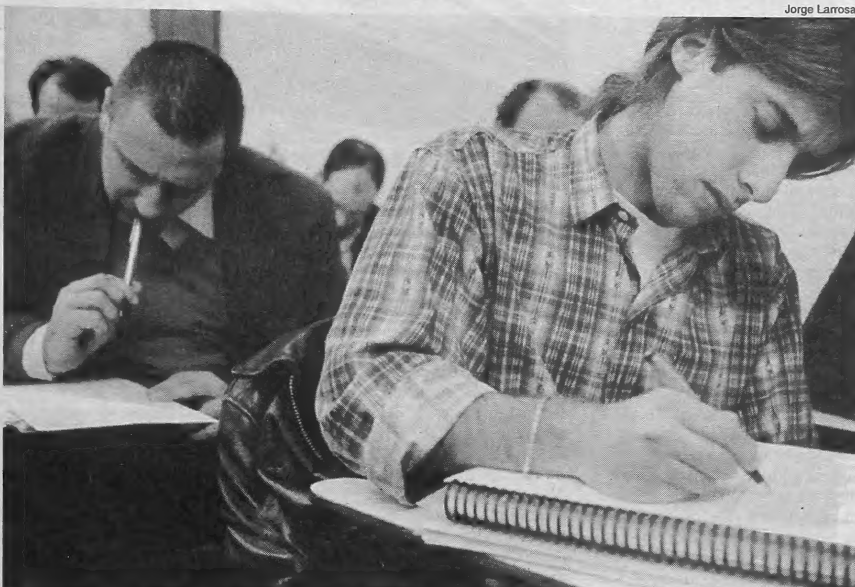
Viamonte esquina San Martín - 3º piso - Pabellón de las Naciones
Ciudad de Buenos Aires e-mail: untrefborges@netex.com.ar

INFORMES: Tel: 4759-9810/4759-9686

PROGRAMA EXTRACURRICULAR DE INGLÉS

Un curso muy especial

Organizado desde la Facultad de Agronomía (UBA), un programa de enseñanza de idiomas está especialmente diseñado para los alumnos y graduados universitarios. Ya tiene 13 mil alumnos.



Jorge Larrosa

"Tratamos de que los docentes tengan una fuerte formación académica para enriquecer las clases."

Además de inglés, el programa da clases de portugués, francés, italiano y español para extranjeros.

Los estudiantes y graduados universitarios tienen un programa de enseñanza de inglés —y también de otros idiomas— especialmente pensado para ellos. "Y con nivel universitario", afirmó la coordinadora del Programa Extracurricular de Inglés en la Universidad de Buenos Aires, Liria Evangelista. Hoy, los cursos convocan a más de 13 mil alumnos, entre los que —además de universitarios— hay graduados y profesionales de diversas áreas. "El programa está abierto para todo el público", agregó la coordinadora. Del 9 al 14 de este mes estará abierta la inscripción.

El programa es una actividad de extensión universitaria organizada por la Facultad de Agronomía de la UBA y cuenta con el apoyo de la Federación Universitaria de Buenos Aires y los centros de estudiantes de las facultades de Ciencias Económicas y de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. "Esas entidades estudiantiles nos permiten atender las demandas que van surgiendo entre los estudiantes e incorporar sus perspectivas", dijo Evangelista.

Además de inglés, la oferta incluye francés, italiano, español para extranjeros y está por empezar a dictar alemán. "También damos clases de portugués, donde tenemos 1500 alumnos. Somos el único instituto del país que tiene una certificación internacional de este idioma, de la Universidad General de Santa Catalina, de Brasil", aseguró la coordinadora.

Los planes de estudios se modifican cada cuatrimestre para mejorar su calidad. "Hay un trabajo muy serio en lo académico y también hay mucha rigurosidad", comentó Evangelista. El programa tiene ca-

torce niveles de inglés, divididos en tres ciclos. Un ciclo básico que abarca los primeros seis niveles. Luego sigue un ciclo de orientación (niveles 7 al 10), que incluye clases de inglés para negocios, para ciencia y tecnología, para humanidades y estudios sociales. El último ciclo es el de especialización (niveles 11 a 14). "Los estudiantes que hacen estos niveles pueden hacer cursos especiales de temas como literatura y cine", detalló Evangelista. "También —añadió— tenemos talleres de perfeccionamiento, dirigidos a quienes ya poseen conocimientos del idioma pero necesitan mejorar algún aspecto como comprensión, lectura o escritura." Además, los docentes del programa preparan alumnos para rendir exámenes internacionales de inglés.

"El perfil de nuestros docentes es único —afirmó Evangelista—. Tenemos muchos egresados de los profesores de las Lenguas Vivas y del Joaquín V. González, y también de la carrera de Traductorado de la UBA. Además del conocimiento del idioma, tratamos de que todos los docentes tengan una fuerte formación académica y, si es posible, interdisciplinaria. Como nuestro público es universitario, la formación de los docentes enriquece las clases." Los 170 profesores que integran la planta docente cursan periódicamente talleres de capacitación.

Para afrontar la demanda de los estudiantes, el programa se dicta en una franja horaria muy amplia y en diez sedes: en la Facultad de Agronomía, en Córdoba 2636, y en Ayacucho 921, entre otras. Las clases empiezan desde las 7.30 de la mañana y siguen hasta las 21.30. Los interesados pueden solicitar informes en el 4823-6818.

FACULTAD DE INGENIERIA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

CURSOS DE POSGRADO - 2º SEMESTRE 1999

SUBSECRETARIA DE POSGRADO Y ENSEÑANZA ASISTEMATICA



DEPARTAMENTO DE COMPUTACIÓN Av. Paseo Colón 850 - Piso 4º - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184 Int. 141/142/143 (de 16 a 20 hs.) E-mail: gpeni@ma.rn.uba.ar Director: Lic. Gregorio Perichinsky	DEPTO. DE ECONOMÍA, ORGANIZACIÓN Y LEGAL Av. Las Heras 2214 - Piso 1º - (1127) Bs. Aires Tel.: 4-514-3012 / 3011 (16 a 20) E-mail: economi@heras.fi.uba.ar Director: Ing. David Bauer	DEPARTAMENTO DE ELECTRÓNICA Av. Paseo Colón 850 - Piso 1º - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184/9231 Int. 260/261 (de 14 a 18 hs.) E-mail: dep.electronica@fi.uba.ar Director: Ing. Jorge Armando Alberio	DEPTO. DE ING. DEL AMBIENTE Y DEL TRABAJO Av. Paseo Colón 850 - Piso 4º (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184 Int. 161/2 10 a 12.30 y 14 a 18 hs. Director: Dr. Américo C. Larghi	INSTITUTO DEL GAS Y DEL PETRÓLEO Av. Las Heras 2214 - Piso 3º - (1127) Bs. Aires Tel.: 4-514-3013 Director: Ing. Nicolás Venini
PROG. DE ACTUALIZACIÓN-EVALUACIÓN ECONÓMICA, CONTROL Y CALIDAD DE PROYECTOS INFORMÁTICOS 08-99 Horarios según cursos, a elegir. (144 hs.) EVALUACIÓN ECONÓMICA DE PROYECTOS 24-08-99 Martes de 19 a 22 hs. (48 hs.) AMBIENTES DE COMPUTACIÓN 25-08-99 Miércoles de 19 a 22 hs. (48 hs.) COMPLEMENTOS DE ORGANIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN 27-08-99 Viernes de 19 a 22 hs. (48 hs.) PROCESOS DE GARANTÍA DE CALIDAD 26-08-99 Jueves de 19 a 22 hs. (48 hs.) INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y SISTEMAS EXPERTOS 25-08-99 Miércoles de 19 a 22 hs. (48 hs.) REDES Y BASES DE DATOS 23-08-99 Lunes de 19 a 22 hs. (48 hs.) ADMINISTRACIÓN DEL DESARROLLO DE SOFTWARE 25-08-99 Miércoles de 19 a 22 hs. (48 hs.) AUTOMATIZACIÓN DE OFICINAS 23-08-99 Lunes de 19 a 22 hs. (48 hs.) ADMINISTRACIÓN EN INTERNET E INTRANET 24-08-99 Martes de 19 a 22 hs. (48 hs.)	COSTOS DE OBRAS Y SU CONTROL 08-09-99 Miérc. 18.30 a 21.30 hs. (21 hs.) VALIDACIÓN DE EQUIPOS, INSTAL. Y PROCESOS 23-08-99 Lunes 19 a 22 hs. (15 hs.) COMPETITIVIDAD ESTRATÉGICA 11-08-99 Miércoles 19 a 22 hs. (36 hs.) INTRODUCCIÓN AL CONTROL DE PROYECTOS TIEMPOS Y COSTOS 18-08-99 Miércoles 19 a 21 hs. (16 hs.) GESTIÓN DE PROY. POR CAMINO CRÍTICO - Nivel II 09-99 Miércoles 19 a 22 hs. (20 hs.) LOGÍSTICA Y SOLUCIÓN DE CASOS 15-09-99 Lunes y Miércoles 19 a 22 hs. (58 hs.) IMERSIÓN EN LAS NORMAS ISO 9000 19-08-99 Jueves 19 a 22 hs. (33 hs.)	INTERREDES CORPORATIVAS BASADAS EN LA SUITE DE PROTOCOLOS TCP/IP, CONEXIÓN CON LA INTERNET, APLICACIONES Y SEGURIDAD. 19-08-99 Jueves 9 a 13 hs. (40 hs.) COMPONENTES Y SISTEMAS DE TRANSMISIÓN POR FIBRA ÓPTICA. 14-09-99 Martes 19 a 21 hs. (40 hs.) FUENTES DE SINCRISMO - ANÁLISIS DE MODELOS PARA SIMULACIÓN Y CRITERIOS DE DISEÑO. 01-09-99 Miércoles de 18 a 21 hs. (42 hs.) INTRODUCCIÓN A LAS EMISORAS DE AMPLITUD Y FRECUENCIA MODULADA. 12-08-99 Jueves 19 a 21 hs. (40 hs.)	ESTUDIO Y EVALUACIÓN DE RIESGOS INDUSTRIALES 05-10-99 Martes y miér. 19 a 21 hs. (20 hs.) SEGURIDAD EN LA CONSTRUCCIÓN 30-08-99 Lunes 18 a 21 hs. (36 hs.)	CUENCAS PRODUCTIVAS DE LA ARGENTINA: PETRÓLEO Y GAS Inicio a confirmar. 9 a 12 y 14 a 18 hs. (40 hs.) EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE HIDROCARBUROS. MÓDULO II Inicio a confirmar (40 hs.) LA GESTIÓN DE STOCKS EN LA INDUSTRIA PETROLERA Inicio a confirmar. Lun a vie 8.30 a 12.30 y 13.30 a 17.30 hs. (40 hs.) COMERCIO INTERNACIONAL DE HIDROCARBUROS 11-08-99 Martes y jueves (80 hs.) INGENIERÍA DE PRODUCCIÓN DE PETRÓLEO Inicio y horarios a confirmar (40 hs.) YACIMIENTOS DE HIDROCARBUROS NATURALMENTE FISURADOS Inicio y horarios a confirmar (40 hs.) GAS LIQUADO DE PETRÓLEO Y GAS NATURAL LIQUADO Inicio y horarios a confirmar (40 hs.) SÍSMICA 3D Y APLICACIONES VARIAS 22-09 al 25-09-99 (40 hs.) TRANSPORTE DE GAS NATURAL Inicio y horarios a confirmar (40 hs.) DISTRIBUCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DEL GAS NATURAL Las siguientes materias, pertenecientes a la CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN GAS, pueden cursarse en forma independiente, otorgando créditos para la misma TERMODINÁMICA DEL PETRÓLEO Y DEL GAS PROYECTO Y DISEÑO DE EQUIPOS PARA LA INDUSTRIA DEL PETRÓLEO Y DEL GAS HIDROCARBUROS Y MEDIO AMBIENTE MEDICIONES DE GAS PROTECCIÓN CATÓDICA
DEPARTAMENTO DE CONSTRUCCIONES Y ESTRUCTURAS Av. Las Heras 2214 P.B. (1127) Bs. Aires. Tel.: 4-514-3006 (de 16 a 20 hs.) E-mail: construc@heras.fi.uba.ar Director: Ing. Víctorio S. Diaz	ESCUELA DE INGENIERÍA INTEGRAL PARA UNIDADES DE SALUD Av. Las Heras 2214 Piso 1 Bs. As. (1127) Director: Ing. E. Marcelo Rodríguez Chaltuc LA INGENIERÍA EN CENTROS DE SALUD 07-09-99 Martes 19 a 22 hs. (33 hs.) JORNADAS DE RADIOBIOLOGÍA 05-08-99 Jueves 20 a 22 hs. (8 hs.) GESTIÓN EN EMPRESAS DE SALUD: TABLERO DE COMANDO, ESTRATEGIAS, COMUNICACIÓN 01-10-99 Viernes 19 a 22 hs. (15 hs.) CENTRO DE INVESTIGACIÓN PARA EL DESARROLLO PRODUCTIVO Av. Las Heras 2214 Piso 1 (1127) Bs. As. Director: Ing. Roberto Tomasi EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL 01-09-99 Miérc. 19 a 22 hs. sáb. 9 a 12 hs. (42 hs.) ESCUELA DE INGENIERÍA DE DIRECCIÓN EMPRESARIA Av. Paseo Colón 850, Piso 3º (1063) Bs. As. Tel.: 4-331-0172 (17 a 20 hs.) E-mail: egde@fi.uba.ar Director: Ing. Osvaldo R. Rocca EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN 04-08-99 Miérc. y Vie. 19 a 21.30 hs. (40 hs.) INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD 09-99 Sábados 10 a 18 hs. (16 hs.) ÉTICA DE LOS NEGOCIOS 09-99 Sábados 10 a 18 hs. (16 hs.) CONDUCCIÓN DE EQUIPOS DE ALTO RENDIMIENTO 07-09-99 Sábados 10 a 18 hs. (16 hs.) SEMINARIO INTEGRAL DE MARKETING 09-08-99 Lun y vie. 19 a 21.30 hs. y sáb. 9 a 14 hs. (30 hs.) TABLERO DE COMANDO 09-09-99 Vie. 19 a 21.30 hs. y sáb. 9 a 14 hs. (15 hs.) INGENIERÍA DE COSTOS 09-99-99 Vie. 13 a 21.30 hs. y sáb. 10 a 18 hs. (16 hs.) ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN PARA EJECUTIVOS EFICACES 09-99-99 Horario a confirmar (20 hs.) CÉLULAS DE PRODUCCIÓN AUTOGESTIONADAS. 09-99 Horario a confirmar. (12 hs.)	DEPARTAMENTO DE FÍSICA Av. Paseo Colón - Piso 2º - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184 Int. 210/211 Director: Lic. Gerardo Quintana INTRODUCCIÓN A LA ÓPTICA MODERNA 23-08-99. Horario a determinar. (60 hs.)	DEPTO. DE INGENIERÍA MECÁNICA Y NAVAL Av. Paseo Colón 850 - Subsuelo - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184/9231 Int. 380/381 (18 a 20 hs.) Director: Ing. Guillermo E. Mazzia	SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y DOCTORADO Av. Paseo Colón 850 - Piso 3º - (1063) Bs. Aires. Tel.: 4-331-1852 (de 13 a 19 hs.), 4-342-9184 Int. 155 E-mail: seado@fi.uba.ar Secretario: Ing. Carlos Alberto Rosillo
DEPARTAMENTO DE ELECTROTECNIA Av. Paseo Colón 850 - Subsuelo (1063) Bs. As. Tel.: 4-342-9184/9231 Int. 360/365/366 (14 a 18 hs.) Director: Ing. Héctor L. Sobelzon	DEPARTAMENTO DE FÍSICA Av. Paseo Colón - Piso 2º - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184 Int. 210/211 Director: Lic. Gerardo Quintana INTRODUCCIÓN A LA ÓPTICA MODERNA 23-08-99. Horario a determinar. (60 hs.)	DEPARTAMENTO DE FÍSICA Av. Paseo Colón - Piso 2º - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184 Int. 210/211 Director: Lic. Gerardo Quintana INTRODUCCIÓN A LA ÓPTICA MODERNA 23-08-99. Horario a determinar. (60 hs.)	DEPTO. DE INGENIERÍA MECÁNICA Y NAVAL Av. Paseo Colón 850 - Subsuelo - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184/9231 Int. 380/381 (18 a 20 hs.) Director: Ing. Guillermo E. Mazzia	* DOCTORADO * MAESTRIA EN SIMULACIÓN NUMÉRICA Y CONTROL Materias del segundo semestre, consultar
DEPARTAMENTO DE ELECTROTECNIA Av. Paseo Colón 850 - Subsuelo (1063) Bs. As. Tel.: 4-342-9184/9231 Int. 360/365/366 (14 a 18 hs.) Director: Ing. Héctor L. Sobelzon	DEPARTAMENTO DE FÍSICA Av. Paseo Colón - Piso 2º - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184 Int. 210/211 Director: Lic. Gerardo Quintana INTRODUCCIÓN A LA ÓPTICA MODERNA 23-08-99. Horario a determinar. (60 hs.)	DEPARTAMENTO DE FÍSICA Av. Paseo Colón - Piso 2º - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184 Int. 210/211 Director: Lic. Gerardo Quintana INTRODUCCIÓN A LA ÓPTICA MODERNA 23-08-99. Horario a determinar. (60 hs.)	DEPTO. DE INGENIERÍA MECÁNICA Y NAVAL Av. Paseo Colón 850 - Subsuelo - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184/9231 Int. 380/381 (18 a 20 hs.) Director: Ing. Guillermo E. Mazzia	* DOCTORADO * MAESTRIA EN SIMULACIÓN NUMÉRICA Y CONTROL Materias del segundo semestre, consultar
DEPARTAMENTO DE ELECTROTECNIA Av. Paseo Colón 850 - Subsuelo (1063) Bs. As. Tel.: 4-342-9184/9231 Int. 360/365/366 (14 a 18 hs.) Director: Ing. Héctor L. Sobelzon	DEPARTAMENTO DE FÍSICA Av. Paseo Colón - Piso 2º - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184 Int. 210/211 Director: Lic. Gerardo Quintana INTRODUCCIÓN A LA ÓPTICA MODERNA 23-08-99. Horario a determinar. (60 hs.)	DEPARTAMENTO DE FÍSICA Av. Paseo Colón - Piso 2º - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184 Int. 210/211 Director: Lic. Gerardo Quintana INTRODUCCIÓN A LA ÓPTICA MODERNA 23-08-99. Horario a determinar. (60 hs.)	DEPTO. DE INGENIERÍA MECÁNICA Y NAVAL Av. Paseo Colón 850 - Subsuelo - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184/9231 Int. 380/381 (18 a 20 hs.) Director: Ing. Guillermo E. Mazzia	* DOCTORADO * MAESTRIA EN SIMULACIÓN NUMÉRICA Y CONTROL Materias del segundo semestre, consultar
DEPARTAMENTO DE ELECTROTECNIA Av. Paseo Colón 850 - Subsuelo (1063) Bs. As. Tel.: 4-342-9184/9231 Int. 360/365/366 (14 a 18 hs.) Director: Ing. Héctor L. Sobelzon	DEPARTAMENTO DE FÍSICA Av. Paseo Colón - Piso 2º - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184 Int. 210/211 Director: Lic. Gerardo Quintana INTRODUCCIÓN A LA ÓPTICA MODERNA 23-08-99. Horario a determinar. (60 hs.)	DEPARTAMENTO DE FÍSICA Av. Paseo Colón - Piso 2º - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184 Int. 210/211 Director: Lic. Gerardo Quintana INTRODUCCIÓN A LA ÓPTICA MODERNA 23-08-99. Horario a determinar. (60 hs.)	DEPTO. DE INGENIERÍA MECÁNICA Y NAVAL Av. Paseo Colón 850 - Subsuelo - (1063) Bs. Aires Tel.: 4-342-9184/9231 Int. 380/381 (18 a 20 hs.) Director: Ing. Guillermo E. Mazzia	* DOCTORADO * MAESTRIA EN SIMULACIÓN NUMÉRICA Y CONTROL Materias del segundo semestre, consultar

Los más cortos, en Arquitectura

En la sede de la UBA, más de 800 alumnos hacen cursos para mejorar su inserción laboral. Además hay maestrías y doctorados.

Marketing para arquitectos, diseño de páginas web, especialización en gestión ambiental, edificios que enferman y semiótica de la indumentaria son sólo algunos de los cursos de posgrado que ofrece la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires. Algunos duran sólo cuatro clases. Otros, dos años. Todos sirven para mejorar la inserción profesional de los graduados y, en conjunto, aglutinan a más de 800 alumnos. En el otro extremo se ubican las maestrías y el doctorado —que puede durar hasta siete años— abocados a desarrollar el perfil académico. "En los últimos tiempos, hubo una verdadera explosión demográfica. Tener un posgrado se convirtió casi en una exigencia social", aseguró el arquitecto Eduardo Bekinschtein, secretario de Posgrado y Relaciones Institucionales de la facultad.

Que la formación dejó de ser un ciclo único para convertirse en un sistema de actualización permanente es algo que se reconoce a

simple vista en el cuarto piso del Pabellón III de Ciudad Universitaria, donde se asienta la Secretaría de Posgrado de la facultad. Su expansión edilicia testimonia el crecimiento del área. "En sólo tres años pasamos de ocupar ocho aulas a necesitar 25. Y pasamos de tener 120 alumnos a tener más de 800", relata Bekinschtein. Las causas: "La velocidad de los cambios en el conocimiento y en el ejercicio profesional como el hecho de que muchos graduados busquen una orientación para poder insertarse en mejores condiciones en el mercado", argumenta el secretario.

En materia de posgrados, la Facultad de Arquitectura (FADU) ofrece itinerarios muy variados. En primer lugar, los pequeños cursos de actualización de cuatro a diez clases, como Informática para la gestión y Administración de la Ciudad, Semiótica de la indumentaria, Economía básica para Arquitectos, Curso intensivo de marketing para arquitectos, Ecología de la arquitectura, Edificios que enferman: síndrome y preven-



Los cursos tienen más demanda que las maestrías y el doctorado, dirigidos a la formación académica. Aquí abajo, el arquitecto Eduardo Bekinschtein, secretario de Posgrado de la facultad.

ción, y Tasaciones de inmuebles y diseño gráfico de páginas web, Actividad Audiovisual y Diseño, entre otros.

Un segundo escalón es ocupado por los cuatro programas de actualización que duran aproximadamente seis meses. Y, el tercero, las carreras de especialización que se extienden entre uno y dos años y otorgan el título de especialista. "Tanto los cursos de actualización, como los programas y las carreras de especialización son las áreas que concentran a la gran mayoría de los alumnos de posgrado. Fueron creadas a partir de las demandas de los graduados de nuestras seis carreras y para mejorar su



Sandra Cartasso

Explosión: "En sólo tres años pasamos de ocupar ocho aulas a necesitar 25. Y pasamos de tener 120 alumnos a tener más de 800", contó el secretario.

inserción laboral", explica Bekinschtein.

Los posgrados también tienen una rama académica (basada en la docencia y la investigación) que corresponde a dos maestrías y al gran peso pesado, el doctorado, que se abrió el año pasado y constituye el título máximo que otorga la FADU. Dentro del primer rubro se ofrece una maestría en Diseño Arquitectónico Avanzado y otra en Planificación Urbana y Regional, ambas otorgan el título de magister y duran alrededor de un año. El doctorado dura como mínimo tres años y se suele extender hasta siete.

Los candidatos son evaluados en función de sus antecedentes, su proyecto de investigación y su director", explica el arquitecto.

El perfil de los estudiantes de posgrado suele ser de dos tipos. "Los jóvenes graduados que buscan un itinerario propio para su inserción profesional en el mercado y los graduados con experiencia que vuelven a la facultad para reciclarse", detalla. "La combinación es interesante, favorece la dinámica y esto se nota en las evaluaciones que hacemos al final de cada curso para captar cuáles son las nuevas demandas", dice. Y agrega: "Esperamos que muchos de los contenidos que ahora se dictan en el posgrado se vayan transfiriendo al grado a medida que se formen jóvenes docentes que puedan transmitir los nuevos conocimientos".

La FADU también ofrece sus cursos vía satélite en el interior del país y tiene convenios con univer-

sidades extranjeras junto con las que dicta posgrados comunes. Las aulas de los cursos de posgrado cuentan con moderna tecnología: un sistema de teleconferencia, proyectores para dar clases con sistema digital, entre otras. El único requisito para iniciar las carreras es ser graduado de cualquier universidad en una carrera de más de cuatro años de duración. Informes: 4789-6253/36 o e-mail: posgrado.fadu@uba.ar.

Dos nuevas carreras

Desde este mes, Arquitectura ofrecerá dos carreras de especialización nuevas: Proyecto urbano, y Tecnología y producción de la Argentina. "Eran áreas que registraban deficiencias en la formación. Los nuevos reglamentos vigentes en materia de impacto ambiental, higiene y seguridad exigen que, cada vez más, haya profesionales especializados a cargo de las obras. A su vez, abren nuevas posibilidades de inserción profesional para arquitectos y diseñadores", dijo Bekinschtein. La tradición más antigua corresponde a las especializaciones en Planificación urbana y regional; Planificación del paisaje; Diseño de interiores y Gestión ambiental metropolitana y Diseño industrial, entre otras. Los programas de actualización, que duran sólo seis meses, son: Diseño Bioambiental, Actualización Projectual, Gestión de la Infraestructura Educativa y Metodología para Administración y Gestión de Obras y Servicios Públicos. Este cuatriestre habrá 35 cursos diferentes. "Queremos que nuestros graduados vuelvan a la facultad para renovarse", alentó el arquitecto.

UNIVERSIDAD CAECE

Licenciatura en **SISTEMAS** (4 años)

<p>Título intermedio: ANALISTA DE SISTEMAS (3 años)</p> <p>La más antigua y la más moderna carrera de grado en informática</p> <p>150 convenios de pasantías con empresas</p>	<p>LICENCIATURAS EN ENSEÑANZA PARA PROFESORES</p> <p>Física - Filosofía - Química - Historia - Biología - Geografía - Informática - Inglés - Lengua y Comunicación - Música - Educación Física</p> <p>Tecnologías de la Comunicación Educativa</p>
---	---

INICIO DE CLASES AGOSTO

de 9 a 20 en Av. de Mayo 1400 - e-mail: info@caece.edu.ar
Tel. 4384-7805 - Fax: 4381-6520 - http://www.caece.edu.ar

ORT - Formación de Excelencia para tu salida laboral

Sede Parque Centenario (A 753)

- Administración de Negocios Empresas Productivas y de Servicios
- Analista de Sistemas
- Electrónica Digital
- Sist. de Comunicaciones e Informática
- Microbiología - Biotecnología

Yatay 240 - Cap. - Tel.: 495-84411
e-mail: recito1@mail.ort.edu.ar
Internet: www.ort.edu.ar

Nuestro Objetivo Tu futuro laboral

Los Institutos de Tecnología ORT le brindan a tu vocación la preparación de excelencia con nuevas y avanzadas tecnologías para lograr la formación profesional que el mercado requiere. Inscríbete en Institutos ORT y asegurate el camino hacia tu salida laboral.

Inicio en Agosto

ORT ARGENTINA
INSTITUTOS DE TECNOLOGÍA

Programa de Orientación Laboral

Sede Belgrano (A 872)

- Marketing - Gestión Comercial
- Diseño Gráfico
- Diseño de Interiores
- Medios: Cine/TV/Video
- Analista de Sistemas de Información
- Tec. de Computación y Comunicaciones

Convenios con: University of Oxford e Institut National de L'Audiovisuel - París

Av. del Libertador 6796 - Cap.
Tel.: 4789-6500
e-mail: recito2@mail.ort.edu.ar